

Museum Mecca, Tripartite Theatre and Architectural Hotspot

Stuttgart for culture enthusiasts

博物馆麦加、三方剧院和建筑热点

斯图加特文化爱好者

有一个词可以高度概括巴登——符腾堡州（Baden-Württemberg）首府，那就是“多面性”。商业、建筑和艺术领域的各种不同魅力可以在这里得到认可，因此它们反映在城市的文化景观中也就不足为奇了。世界著名的汽车和艺术博物馆，欧洲最大的三方剧场，宏伟的宫殿和历史建筑，这就是文化大都市斯图加特。



三方剧场 © Stuttgart Marketing GmbH Kraufmann

斯图加特艺术博物馆（The Stuttgart Museum of Art）位于城市中心的宫殿广场（Palace Square），因其重要收藏品奥托迪克斯（Otto Dix）的“大都会”（Metropolis）三联画而出名。除了这位现实主义艺术家的 250 多件作品之外，Willi Baumeister 和 Adolf Hölzel 等其他大牌艺术家的作品，也一定会给你带来难忘的艺术体验。



Dix Triptychon © Art Museum Stuttgart

斯图加特国家美术馆（Stuttgart State Gallery）离斯图加特艺术博物馆（Stuttgart Museum of Art）只有几分钟的路程。然而在 1827 年，如果以“我们不需要艺术，我们需要的是土豆”这句话，而拒绝投资建造了这个新的“古董大厅”，那我们现在很难想象没有斯图加特国家美术馆的城市景观会是什么样子。原来的建筑作为“旧国家美术馆”（"Old State Gallery"），而另外的现代建筑，由著名建筑师詹姆斯·斯特林（James Stirling）于 1984 年设计，成为“新国家美术馆”（"New State Gallery"）。国家美术馆在 9000 平方米的面积内，收藏了令人印象深刻的跨越 800 年的艺术作品。



梅赛德斯——奔驰博物馆 (Mercedes Benz Museum) 提供语音导览, 有 8 种语言,4 种趣味类型和两种环形线路可供选择。其中第一条线路包括七个“传奇”房间, 展示了汽车从发明到现在的发展。第二条参观线路是五个“收藏”房间, 展现了品牌形象的多样性。这两条路线集中在“银箭 —— 赛事和记录”部分, 两部模拟器装置让观众亲身体会赛车运动的魅力。



Mercedes Benz Museum © Daimler AG

保时捷公司总部 (Dr. Ing. h.c. F. Porsche AG) 旁边是**保时捷博物馆** (Porsche Museum) 。保时捷博物馆的外观就相当吸引人。馆内按时间顺序记录着产品的研发和品牌的历史, 同时还有不同主题的临时展览。博物馆可为游客、学校或家庭安排团体参观或者专属导览。



Porsche Museum inside © Porsche AG

科技含量不那么高，但同样引人入胜的**斯图加特国家自然历史博物馆**（Stuttgart's State Museum of Natural History）的广告标语是“一个博物馆——两个地点”，博物馆的藏品在两处场馆展出：Museum am Löwentor 和罗森斯坦宫 (Rosenstein Palace)，前者包括古生物学和史前学馆，在这里，参观者可以遇到近四米高的猛犸象骨架；后者的主题重点是生物学，有五个部分，包括生物进化和地球不同的生物圈。两馆之间的路程需要步行约 15 分钟，途经受遗产保护的罗森斯坦公园（Rosenstein Park）。



罗森斯坦公园（Rosenteich）© Wilhelma Stuttgart

要从斯图加特众多的博物馆说到其建筑，不如我们来谈谈市中心的两座宫殿。拥有历史悠久的拱廊式内庭院的**老宫殿**（Old Palace），起源于一座 10 世纪的护城堡，如今是符腾堡州立博物馆（Württemberg State Museum）。距老宫殿一步之遥的**新宫**（The New Palace），是 1744 年由符腾堡州（Württemberg）上任执政的卡尔欧根公爵（Duke Carl Eugen）委托建造。今天，这座宏伟的巴洛克式建筑主要是巴登——符腾堡州财政和经济部（Baden-Württemberg's Ministry of Finance and Economics）的所在地。不过，在特殊的活动时，它会限期向公众开放。

在斯图加特的基尔斯贝格（Killesberg）的 **Weissenhof Estate** 住宅区可以看到更现代风格的建筑。1927 年，在德裔美籍建筑师路德维格密斯凡德罗（Ludwig Mies van der Rohe）的艺术指导下，21 栋房屋以立体派风格竖立起来，它们多变的楼层平面设计和简约的装修引领了一个新的住房时代。生活空间不再是为了展示性目的而设计，而是为了实际的日常使用。今天的“勒柯布西耶之家”（"Le Corbusier House"）包括魏森霍夫博物馆（Weissenhof Museum）在内，一方面记录了住宅区的历史，另一方面记录着原始内部时间的映像。自 2016 年 7 月 17 日起，Weissenhof Estate 住宅区里 Le Corbusier 的两座建筑被列入“联合国教科文组织世界遗产名录”（"UNESCO World Heritage Site"）。



Killesberg Fontaene © SMG Paredes

欧洲最大的三方剧场将斯图加特作为一个文化大都市的地位展现出来。“**斯图加特国家剧院**” ("Stuttgart State Theatres") 这个名字连接了歌剧，芭蕾和戏剧等领域。红色幕布每年在 300 多个夜晚被挂起。Schauspielhaus 演出剧院公司演出的剧目从古至今，斯图加特芭蕾舞团 (Stuttgart Ballet) 已经在 50 多年的时间里跻身世界领先的乐团之列，而斯图加特歌剧院获得“年度歌剧院” ("Opera House of the Year") 奖不下六次。



Opernhaus Saal © Martin Sigmund